

Terre de Poètes

Cette 29^e édition des Tupiniers du Vieux Lyon a été un grand succès.

Notre invitation à explorer les liens et inspirations entre terre, poésie, et expression céramique a été très bien accueillie par les 50 000 visiteurs, un public encore plus nombreux que les années précédentes.

Une fois de plus, la grande qualité des œuvres des 140 exposants dans toute la diversité de la céramique contemporaine française et internationale a été appréciée.



Et si nous laissons encore un peu la parole aux poètes

Bonheur des mains

Il fait beau devant la cathédrale St-Jean et tout autour. C'est le marché des Tupiniers. Les mains volent comme des oiseaux. Certaines s'arrondissent autour d'un galet rêveur. D'autres suivent le fil d'une gravure sur un vase et rêvent aussi. Un doigt s'agite, vif, exprime un contentement: "viens voir ce saladier, c'est là-bas, entre les deux places, juste sous les arbres, je vais te montrer". Il faut alors fendre la foule, aller regarder, toucher, voire acheter cette merveille.

Puis, déambuler dans l'exposition de la cour des Lazaristes, méditer devant des œuvres fortes sur les liens qu'entretiennent les mots et la terre, s'asseoir pour écouter des poèmes offre un instant de retour sur soi avant de retourner dans l'agitation joyeuse.

L'expérience inventive des potiers rencontre des amateurs heureux. Ceux-ci s'imaginent déjà, chez eux, retournant dans leurs mains attentionnées ce bol maintenant entré dans leur vie ou voient le visage ravi de la personne à qui ils l'offriront.

En ce lieu, comme chaque année, revient le même plaisir du cœur, partagé.

Françoise Delorme



©photo jean daubas

écrits pour l'occasion, ainsi que ceux de James Sacré et Jean Luc Parant.

Pour prolonger ces instants de poésie un spectacle a été proposé le samedi soir à la Maison des Passages par le « Collectif des poètes qui vont mourir un jour » : des textes inédits autour de la céramique lus et mis en scène par quatre membres de ce collectif.

Animé par Christine Duminy-Sauzeau, présidente de la Cave Littéraire de Villefontaine, un atelier d'écriture réunit une quinzaine de personnes autour des œuvres exposées.

Autre animation cette année, le crieur public de la Croix Rousse : pendant les deux journées, Gérald Rigaud a déambulé sur le marché, créant du lien entre potiers, poètes et public.

Ses annonces ont apporté décontraction et bonne humeur en tous lieux de la manifestation. Lors de trois criées il a déclamé les messages poétiques que visiteurs et exposants ont déposé dans les boîtes aux lettres sur le marché.

Comme les années précédentes, une exposition a eu lieu dans la cour des Lazaristes : Armand Tatéossian, Marianne Requena et Régina Lemoigne ont présenté des belles installations.

Au milieu de leurs œuvres les visiteurs on pu faire une pause poétique, s'asseoir un moment pour écouter des lectures par leurs auteurs.

Isabelle Sbrissa, Sylvain Thévoz et Françoise Delorme ont lu leurs textes



©photo jean daubas



©photo jean daubas



Nouveauté cette année, une tombola a permis à deux visiteurs de gagner une pièce d'un des cinq exposants dont le travail illustre la thématique « Terre de Poètes » : Sarah Clotuche, Laurence Girard, Océane Madelaine, Hélène Raynal et Daniela Schlagenhauf.



Tous les textes écrits pour l'occasion : poèmes, atelier d'écriture, spectacle et crieur feront l'objet d'une publication éditée par l'atelier de l'Hanneton. Ce livre, illustré par les photos de Jean Daubas, sera disponible en 2015 pour la 30^{ème} édition du marché des Tupiniers du Vieux Lyon.

Rendez-vous donc les 12 et 13 septembre 2015 pour fêter cet anniversaire. D'ici là, rejoignez-nous sur facebook ou sur notre site internet www.tupiniers.com.

Et enfin, merci aux bénévoles sans qui cette manifestation ne serait pas possible.